**Тема: Понятие культуры. Формы и разновидности культуры**

1. **ПОНЯТИЕ КУЛЬТУРЫ. МАТЕРИАЛЬНАЯ И ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА**

**Культура** – совокупность материальных и духовных ценностей, созданных обществом и характеризующих определенный уровень развития.

|  |  |
| --- | --- |
| **Культура – все, созданное человеком**  Созданная человеком   * *Искусственная среда обитания человека* (архитектурные здания и сооружения, предметы быта, результаты научных и технических достижений) * *Среда самореализации* (традиции, верования, ценности, модели поведения, которые создаются и устанавливаются людьми, передаются из поколения в поколение) | |
|  | |
| **Материальная культура** | **Духовная культура** |
| Материальные предметы, созданные руками человека: предметы быта, орудия труда, техника. Эти предметы ежедневно и постоянно используются людьми и в ходе исторического процесса непрерывно совершенствуются | Духовная сфера жизни общества и духовное производство.  Результатом духовного производства являются:   * Духовные ценности * Духовный мир человека * Общественные идеи, теории * Общественные связи и отношения |
|  |  |
|  | **Формы духовной культуры:**   * Искусства * Религия * Мораль * Наука |
|  |  |
| ***Критерии деления:*** потребности общества (материальные или духовные) | |

1. **ФУНКЦИИ КУЛЬТУРЫ**
2. ***Познавательная*** (особый способ освоения мира; формирование целостного представления о народе, стране, эпохе)
3. ***Регулятивная*** (регулирует поведение людей в обществе через формирование системы норм и требований общества ко всем индивидам во всех областях жизни и деятельности)
4. ***Коммуникативная*** (способствует общению, взаимодействию индивидов; сохранение, передача и тиражирование культурных ценностей; развитие и совершенствование личности через общение)
5. ***Социализация*** (усвоение индивидом системы знаний, норм, ценностей, приучение к социальным ролям, нормативному поведению, стремление к самосовершенствованию)
6. **ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма культуры** | **Характерные черты** |
| **Элитарная культура –** культура привилегированных групп общества (элиты)  ***Элита*** *(от лат. Лучший) – высший слой общества, отличающийся высоким уровнем образования и благосостояния* | * Сложная для понимания большинства, необходима специальная подготовка для восприятия * Ориентируется на узкий круг ценителей, обладающих особой культурной восприимчивостью и развитым эстетическим вкусом * Создается профессионалами * Является средством самоутверждения и самовыражения автора * Не ставит своей целью получения прибыли и коммерческой выгоды, но несмотря на это, элитарные произведения приносят мастерам и признание, и доход  |  |  | | --- | --- | | ***Примеры:*** | ***Высокая мода***  ***Театр***  ***Опера***  ***Классическая музыка***  ***живопись*** | |
| **Массовая культура –** совокупность культурных ценностей, явлений, видов искусства и жанров, получивших развитие и распространение на базе современных технологий и средств массовой коммуникации и информации  ***Понятие «массовая» происходит от слова «масса»*** *- большое количество людей, толпа* | * Общедоступна и популярна * Вызывает интерес и понятна большинству * Ориентирована на широкую аудиторию * Носит ярко выраженный коммерческий характер * Не требует специальной подготовки и специальных знаний для восприятия * Серийность и тиражируемость  |  |  | | --- | --- | | ***Примеры:*** | ***Эстрадная музыка***  ***Сериалы***  ***Кино***  ***Джинсы***  ***Телефоны*** | |
| **Народная культура –** совокупность результатов практической и духовной деятельности народа  *Народная культура создается народом. К ней относятся мифы и легенды, песни и танцы, сказания и сказки, пословицы и поговорки, а также ритуалы, обряды и традиции народа.*  *В народных произведениях раскрывается уникальный народный и национальный опыт, особенности менталитета* | * Создается анонимными (неизвестными) авторами, не имеющими специальной подготовки * Обобщает коллективный духовный опыт, накопленный веками * Передается из поколения в поколение * Основывается на самобытности народа и ориентируется на сохранении традиций  |  |  | | --- | --- | | ***Примеры:*** | ***Фольклор***  ***Сказки***  ***Легенды***  ***Песни*** | |

**Разновидности культуры:**

* ***Субкультура*** – часть общей культуры, система ценностей, присущих определенной группе (половозрастные: женская, детская, молодёжная и др.; профессиональные: научное сообщество, современный бизнес и др.; досуговые (по предпочитаемым занятиям в свободное время); религиозные; этнические)
* ***Контркультура*** – оппозиция и альтернатива по отношению к господствующей в обществе культуре (хиппи и панки; левые радикалы; андеграунд и др.)

В XX веке в философии широкое распространение получило понятие «диалог культур»

**Диалог культур** – процесс взаимовлияния различных культур как форма сосуществования народов.

***Примеры проявления диалога культур***

* В российских школах обучают различным иностранным языкам
* В СМИ транслируют разные телепередачи и кинофильмы разных стран мира
* В городах проводятся национальные праздники и этнические фестивали
* Международные спортивные состязания (Олимпийские игры, чемпионаты мира)